



*Estudio icónico del Shahnamé de Ferdousí: una metáfora de la identidad iraní. De Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh (Ficha Bibliográfica del Libro)*

*Autores:* Lavaniegos Espejo, Manuel Antonio

*Tipo de producto:* Prólogo

*País:* México

*Lugar de publicación:* Ciudad de México

*Editorial:* Universidad Nacional Autónoma de México

*Año de publicación:* 2019

*Páginas:* 14

*Serie o colección:* Cuadernos del Seminario de Hermenéutica

*ISBN:* 978-607-30-1905-7

*Formato:* Impreso